

geboren 1963 in Villach

Diplomabschluss 1991, Hochschule für angewandte Kunst/Wien bei Peter Weibel

lebt und arbeitet in Wien, Niederösterreich und Kärnten

2010 :

2010 EXPOSITIONEN, ArtRoom Würth, Böheimkirchen, NÖ (vier österr. Positionen)
bis 26. September 2010

2010 CITY STONES, Wroclaw, Polen (Beteiligung)
bis 31. Oktober 2010

2010 NATUR.PUR, Künstlerhaus Klagenfurt, K (Beteiligung)

Einzelausstellungen, -projekte (Auswahl) seit 2000:

2009 RANDOM NOISE, Galerie Schloss Porcia, Spittal an der Drau

2009 jung.FERNSPRUNG, Viertelfestival NÖ, Installation&Philosophicum, Staats

2009 WINDKAMM, Skulpturengarten Kulturwerkstatt Gasser, Ludmannsdorf/Ktn.

2009 BUSY BANK, eine fingierte Investmentbank; gemeinsam mit M. Seibald und M.
Printschler, Zell am See, Schmittenhöhe

2009 BILDSKULPTUREN, Kunsthôtel Schwaninger, Zell am See, mit Max Seibald

2008 KALTES FELD, Lexikon der Berührung - ein Denkmal des Kalten Krieges
dauerhafte, 3teilige Großinstallation am Wurzenpass (gemeinsam mit Max Seibald)

2008 IN FORMATIONEN, Galerie Arcade-Mödling (gemeinsam mit Richard Kaplenig)

2008 WALL (layered painting), Kunst am Bau, St. Pölten Landeskrankenhaus

2007 BILD SCHLICHTEN, STEIN NÄHEN - Galerie Judith Walker

2006 MATERIAL MINDS (gemeinsam mit Richard Kaplenig) - McKinsey, Wien

2006 MICHAEL KOS & ACHMET ORAN - Galerie Raumimpuls, Waidhofen a. d. Ybbs

2006 ENFORCED LINE - Galerie Gambit, Prag / CZ

2005 PASSENGERS - Gorenjski Muzej / Kranj - SLO

2005 SIDE-SEEING - Schloss Bruck / Museum der Stadt Lienz;

2004 DINGE, AN SICH - Galerie Freihausgasse / Villach;

2002 ICH WUSSTE IMMER, DASS KUNST SATT MACHT - Minoritenzentrum / Graz;

2002 FETTE TRÄNKE - Künstlerhaus Klagenfurt;

2000 BROTARBEIT - Blaugelbe Viertelsgalerie / Mistelbach;

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl) seit 2000:

2009 RAUMORDNUNGEN, Galerie Bäckerstraße 4, Wien

2009 IM FOKUS : Ornament und Muster - Cselleyühle, Oslip, Burgenland

2009 ZEICHEN.STRUKTUR.REDUKTION, Sammlung Urban, Waidhofen/Ybbs

2009 WASSERSTEINE, Skulpturensymposium Millstatt, Stift Millstatt, Ktn.

2009 VIENNAFAIR, Kunstmesse Wien, vertreten durch Galerie Judith Walker

2009 ZEICHEN.SERIE Eco-Art NÖ, Herrngasse, Wien

2008 OBJEKT BILD BILDOBJEKT, Centro Aldo Moro, Cordenons-I

2008 KUNSTSTOFFKUNST, NÖ-ART Wanderausstellung in Allentsteig, Gars, Baden uao.

2008 K08-Kunst in Kärnten nach 1945, MMK Kärnten

2008 K08-EXTENDED SCULPTURE, [kunstwerk] krastal

2008 PATHFINDER, 41. Symposium Krastal, (Konzept und Teilnahme)

2008 ZEICHEN.SERIE, Eco-Art NÖ, Wien

2007 DIE LIEBE ZU DEN OBJEKTEN - Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten

2007 NIT / THREAD - Kunsthalle Slovenj Gradec, Slowenien

2007 PASSION FOR ART - 35 Jahre Sammlung Essl, Klosterneuburg

2007 VERTAUSCHT - Dok. Zentrum für moderne Kunst NÖ, St. Pölten

2007 WORLDPOOL - 40. Intern. Skulpturensymposium Krastal

2006 ÖSTERREICH 1900-2000, Sammlung Essl, Klosterneuburg

- 2006 NEW CHOICE - Nova Sin, Prag, CZ
- 2006 ZEITGENÖSSISCHE KÄRNTNER KUNST - Österr. Parlament, Säulenhalle
- 2005 CROSSOVER 2 - Künstlerhaus Klagenfurt
- 2005 GEFÄHRTEN - Galerie Prisma / Bozen - I;
- 2004 INTART - Biennale / Ljubljana;
- 2004 BLICKWECHSEL - MMK Kärnten / Klagenfurt;
- 2003 BROT - Galerie Maerz / Linz;
- 2003 STEINE OHNE GRENZEN - Berlin Mitte - D;
- 2002 EUROPE ART LANGUAGES - Milano - I;
- 2001 PHOTOGRAFIE - DIE SAMMLUNG - Neue Galerie / Linz;
- 2000 SOZIALMASCHINE GELD - Centrum f. Gegenwartskunst / Linz (1999-2000);

Preise / Stipendien:

- 2003 Anerkennungspreis für Literatur des Landes Niederösterreich
- 2001 Hans Weigel-Literaturstipendium des Landes Niederösterreich
- 2000 Jahres-Literaturstipendium des Landes Kärnten

Sammlungen:

Sammlung Essl / Klosterneuburg, Museum für Moderne / Salzburg, Lentos / Linz, Museum für Moderne Kunst / Kärnten, Artothek / Bund, Stadt Wien, Landesmuseum Niederösterreich, Kunstsammlung der STRABAG, Privatsammlungen

Kunst im öffentlichen Raum:

- 2009 jung.FERNSPRUNG, Viertelfestival NÖ, Installation, Staatsz
- 2009 WINDKAMM – Skulpturenpark Kulturwerkstatt Gasser
- 2008 WANDSCHLICHTUNG – St. Pölten, Landesklinikenholding
- 2008 KALTES FELD - ein Denkmal des Kalten Krieges; dauerhafte, 3-teilige Großinstallation am Wurzenpass; gemeinsam mit Max Seibald
- 2007 VERNÄHUNG - Skulpturenpark Thumersbach, Zell am See
- 2006 Kunst am Berg - Zell am See
- 2002 Gestaltung des Personalspeisesaals im SMZ-Ost Donauspital / Wien
- 2002 Skulpturengruppe im SMZ-Ost Donauspital / Wien

Ausstellungskuratierungen:

- 2009 WASSERSTEINE - Skulpturensymposion Millstatt
- 2008 PATHFINDER - 41. Internationales Skulpturensymposion Krastal
- 2007 WORLDPOOL - 40. Internationales Skulpturensymposion Krastal
- 2005 GEFÄHRTEN – Kunstexpedition von Kärntner KünstlerInnen, Bozen / I
- 2003 STONEWASHED - Schwerpunkt Steinskulptur, Blaugelbe Viertelsgalerie / Mistelbach
- 2002 PRIVATVERGNÜGEN - Kunstwerk Krastal

Publikationen des Künstlers:

- | | |
|--------------------|---|
| jung.FERNSPRUNG | Projektbooklet, 2009, Wien |
| KALTES FELD | Projektbooklet, 2009, Wien |
| WIEDERGUTMACHUNGEN | Werkkatalog, 2005, Wien |
| DINGE, AN SICH | 2004, Verlag Wieser, Klagenfurt, ISBN: 3-85129-590-0 |
| TRANSSUBSTANZ | Werkkatalog mit Essays, 2003, Wien |
| DIE FASANENSICHEL | Lyrik, 2002, Literaturedition NÖ, ISBN: 3-901117-59-8 |
| HERZVERSAGEN | Prosa, 2000, Literaturedition NÖ, ISBN: 3-901117-50-4 |